



生誕150年記念

ラフマニノフを偲んで



宮田大 & 福間洸太郎

デュオ・リサイタル

Cello



Dai Miyata

©日本コロムビア

ロストロポーヴィチ国際チェロコンクール
日本人初優勝

Piano



Kotaro Fukuma

©Masaaki Hiraga

クリーヴランド国際コンクール
日本人初優勝およびショパン賞受賞

2023

5月28日(日) 山口県立劇場
14:00開演(13:15開場) ルネッサながと
〒759-4106 山口県長門市仙崎10818番地1

◆ 入場料(全席指定・税込)

1階・2階席 5,000円 / 栈敷・バルコニー席 4,000円
高校生以下(2階席U・V列) 2,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください

◆ チケット発売日時

友の会先行発売	2月18日(土)
一般発売	2月28日(火)

◎WEB:24時間
(発売初日は9時から開始)

◎電話:9時から17時まで
(発売初日は10時から開始)

◎窓口:9時から17時まで
(発売初日は取扱なし 翌日より開始)

◆ プレイガイド

- ・ルネッサながと
- ・ローソンチケット(Lコード:63686)
- ・チケットぴあ(Pコード:234-781) ※WEBのみ
- ・NTAトラベル

ご予約・お問い合わせ

TEL:0837-26-6001
<https://www.renaissance-nagato.jp/>

～オール・ラフマニノフプログラム～

- ・ヴォカリーズ Op.34-14
- ・「パガニーニの主題による狂詩曲」Op.43から
第18変奏
- ・リラの花 Op.21-5 <編曲:伊藤悠貴>
- ・春の流れ「12の歌」Op.14-11から
<編曲:伊藤悠貴>
- ・ピアノソナタ第2番 変ロ短調 Op.36 (1931年版)
- 休憩 —
- ・チェロソナタト短調 Op.19

※演奏曲は変更となる場合がございます

新型コロナウイルス感染症対策へのご協力をお願いいたします

主催/公益財団法人長門市文化振興財団

後援/山口県、山口県教育委員会、山口県文化連盟、長門市、長門市教育委員会、長門文化協会、長門時事新聞社、yab山口朝日放送、ほっちゃテレビ、FMアーク

セルゲイ・ヴァシリエヴィチ・ラフマニノフ ～革命と戦争に翻弄された人生～

1873年4月1日ロシア生まれ、父母共に裕福な貴族の家系。4歳の時ピアノ教師につくが、9歳で一家が破産。12歳でモスクワ音楽院に入る。チャイコフスキーにも才能を認められた。1891年、18歳でモスクワ音楽院ピアノ科を首席で卒業。1900年から翌年にかけて、ピアノ協奏曲第2番の大作を完成させ、自ら演奏し大成功を取めた。この作品によってグリンカ賞を受賞し、作曲家としての名声を確立した。しかし、その後ラフマニノフの人生は革命と戦争で大きく変わる。

1917年12月、ロシアで十月革命が成就し、ボリシェヴィキが政権を掌握した為、家族と共に出国。「僕に唯一門戸を閉ざしているのが、他ならぬ我が祖国ロシアである」と言い残し、そのまま彼は二度とロシアの地を踏むことはなかった。1931年、スイスの湖畔に別荘を建てたが、ナチスが勢力を拡大するとスイスでの滞在も難しくなり、1942年にはカリフォルニア州のビバリーヒルズに移り住んだ。その翌年1943年3月28日、70歳の誕生日を目前にして自宅で死去。ラフマニノフ自身はモスクワの墓地に埋葬されることを望んでいたが、ニューヨーク州ヴァルハラにケンシコ墓地に埋葬された。



宮田大〈チェロ〉 Dai Miyata, Cello

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り返している。

スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。

録音活動も活発で、最新アルバムは2022年10月に『ラフマニノフ：チェロ・ソナタ』をリリース。2019年はトーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコッティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」をリリース。欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK 2021」において、コンチェルト部門(チェロ)で受賞。そのほか「Piazzolla」「Travelogue」などをリリース。マスメディアでも「題名のない音楽会」「徹子の部屋」「クラシックTV」などへ出演している。

近年は国際コンクールでの審査員や、ロームミュージックセミナーの講師を務めるなど、若手の育成にも力を入れている。

使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A. ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。



福間 洸太郎〈ピアノ〉 Kotaro Fukuma, Piano

20歳でクリーヴランド国際コンクール日本人初の優勝およびショパン賞受賞。

パリ国立高等音楽院、ベルリン芸術大学、コモ湖国際ピアノアカデミーにて学ぶ。これまでにカーネギーホール、リンカーン・センター、ウィグモア・ホール、サントリーホールなどでリサイタルを開催する他、クリーヴランド管、モスクワ・フィル、イスラエル・フィル、フィンランド放送響、NHK交響楽団など国内外の著名オーケストラと多数共演、50曲以上のピアノ協奏曲を演奏してきた。CDは「バッハ・ピアノ・トランスクリプションズ」(ナクソス)など、これまでに18枚をリリース。そのほか、珍しいピアノ作品を取り上げる演奏会シリーズ『レア・ピアノミュージック』のプロデュースや、OTTAVA、ぶらあぼ web station での番組パーソナリティを務め、自身のYouTubeチャンネルでも、演奏動画、解説動画、ライブ配信などで幅広い世代から注目されている。多彩なレパートリーと表現力、コンセプト的なプログラム、また5か国語を操り国内外で活躍中。テレビ朝日系「徹子の部屋」や「題名のない音楽会」、NHK-TV「クラシック音楽館」などメディア出演も多数。第39回日本ショパン協会賞受賞。

公式サイト <https://kotarofukuma.com/>

公式ファンクラブ <https://shimmeringwater.net/>

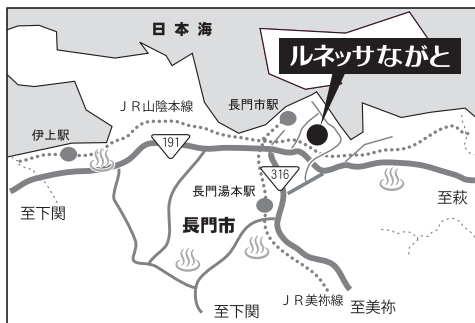


山口県立劇場
ルネッサながと

〒759-4106 山口県長門市仙崎10818番地1

TEL:0837-26-6001

<https://www.renaissance-nagato.jp/>



公共交通機関でお越しの場合 ※長門市駅から車で約5分、徒歩で約15分

【飛行機】山口宇部空港→(バス15分)→宇部新川駅→(宇部線約10分)

→宇部駅→(山陽本線約10分)→厚狭駅→(美祢線約60分)→長門市駅

【新幹線】(ひかりのぞみ)新山口駅→(山陽本線約30分)→厚狭駅

→(美祢線約60分)→長門市駅

〈こだま〉厚狭駅→(美祢線約60分)→長門市駅

【JR在来線】●九州方面在来線各駅→下関駅(山陰本線約120分)→長門市駅

●鳥取・島根方面山陰本線各駅→東萩駅→(山陰本線約40分)

→長門市駅

お車でお越しの場合 ※無料駐車場350台

【九州方面】中国自動車道美祢ICから約35分

【広島方面】中国自動車道美祢東JCTから給堂IC経由約30分

【萩方面】山陰自動車道三隅ICから約10分