

狂言って
こんなにも面白い!

ながと近松
文化講座

狂言教室

開催日：令和5年 1月22日(日) 11時開演 12時10分終演予定(10時30分開場)

第一線で活躍する万作の会の狂言師たちが、狂言の魅力を伝授!

狂言の基礎的なお話を聴いて、舞台上で演じられる狂言を鑑賞。
ワークショップで特徴的な演技の型などを学んで、狂言の面白さをさらに体感!初めての方でも、楽しみながら古典芸能《狂言》に親しむことができます。

対象●小学生以上

参加料●全席自由・税込

一般/500円

高校生以下/無料

※本公演のチケット購入者は無料

(当日、本公演チケットをご提示ください)

※ワークショップでの舞台体験者は無料

発売日●10月15日(土) 午前10時より

(電話予約可)

プレイガイド●ルネッサながと

狂言「しびり」
あらすじ



- ・解説
- ・狂言「しびり」
- ・ワークショップ

講師：深田博治

出演：月崎晴夫、飯田豪

和泉の堺へ酒の肴を買いに行くよう主人から言いつけられた太郎冠者は、たびたび頼まれるのは面倒だと、足が痺れているので行けないと嘘をつく。太郎冠者の仮病を見抜いた主人は、それならば伯父からのご馳走の招待には連れていけないと言い出す。ご馳走にはついて行きたい太郎冠者は、しびれを治してみせると言い始め…。太郎冠者は仮病をどうやって誤魔化すのでしょうか。子方が演じることもある、ほのぼのとした味わいのある狂言です。

※やむを得ない事情により、番組や出演者が変更になる場合がございます。

ワークショップ舞台体験者募集!

ワークショップの中で、万作の会の狂言師の指導のもと実際に舞台上で狂言のセリフや動きを体験される方を募集します。おなかの底から声を出し、からだを大きく使って表現する《狂言》。室町時代から続く笑いの芸能を深く体感できる貴重な機会です。

募集定員●先着 8名

対象●小学5年生以上

体験料●無料

服装●白足袋・動きやすい長ズボンを着用(各自でご用意ください)

申込方法●ルネッサながとの窓口かお電話にてお申込みください

申込期間●10月15日(土)~12月25日(日)

TRY!
TRY!

主催/公益財団法人長門市文化振興財団 後援/山口県、山口県教育委員会、山口県文化連盟、長門市、長門市教育委員会、長門文化協会、長門時事新聞社、ほっちゃんテレビ、FMアーク

申込先及びお問い合わせ先 **ルネッサながと** TEL0837-26-6001

山口県立劇場
ルネッサながと

〒759-4106 山口県長門市仙崎10818番地1
TEL0837-26-6001 FAX0837-26-6002
<https://www.renaissance-nagato.jp/>

新型コロナウイルス感染症対策への
ご協力をお願いいたします。
感染症対策の詳細はルネッサながとのHPを
ご確認ください。

山口県総合芸術文化祭 2022

同日開催

解説つきでわかりやすい! **第23回 万作・萬斎 狂言公演**

令和5年 1月22日(日) 14時開演(13時15分開場)

■入場料(全席指定・税込) 1階席/5,800円 2階席/5,300円
※未就学児の入場はご遠慮ください。

■プレイガイド:ルネッサながと、ローソンチケット(Lコード:63293)
チケットぴあ(Pコード:512-737)、NTAトラベル

10月25日(火) 午前9時よりWEB、午前10時より電話にてチケット販売開始

※窓口販売は翌日より ※ルネッサながと友の会会員は10月15日(土)先行販売開始

「舟渡聲」野村万作(人間国宝)

