

平成三十年七月八日 ルネッサながと

「第六回ながと近松文楽」公演

出世景清 配役表

(素浄瑠璃) 熱田の段

豊竹 靖太夫  
鶴澤 燕二郎

(素浄瑠璃) 東大寺の段

豊竹 芳穂太夫  
鶴澤 清 燵

(素浄瑠璃) 阿古屋住家の段

豊竹 呂勢太夫  
鶴澤 燕 三

(人形浄瑠璃) 六条河原の段

前 豊竹 芳穂太夫  
鶴澤 燕二郎

奥 竹本 三輪太夫  
鶴澤 清志郎

(人形浄瑠璃) 六波羅新牢の段

豊竹 靖太夫  
鶴澤 清 燵

(人形浄瑠璃) 牢破りの段

豊竹 睦太夫  
竹澤 宗 助

(人形浄瑠璃) 観世音身替の段

源 頼朝 竹本 三輪太夫  
畠山 重忠 豊竹 睦太夫

佐々木高綱 豊竹 芳穂太夫  
豊竹 靖太夫

鶴澤 清志郎

(人形浄瑠璃) 清水寺の段

豊竹 呂勢太夫  
鶴澤 燕 三

(人形役割)

梶原 景時 吉田 簗一郎  
梶原 景季 吉田 玉助  
小野 姫 豊松 清十郎  
悪七兵衛景清 桐竹 勘十郎  
畠山 重忠 吉田 玉志  
熱田大宮司 桐竹 紋秀  
阿古屋 吉田 簗二郎  
弥 石 桐竹 勘次郎  
弥 若 吉田 和馬  
伊庭十蔵 吉田 文哉  
源 頼朝 吉田 玉男  
佐々木高綱 吉田 玉佳  
清水寺の僧 吉田 勘市  
家来・軍兵・大衆の僧・大ぜい

(お囃子) 望月太明蔵社中  
(解説) 葛西 聖司

(一社) 日本の伝統芸能