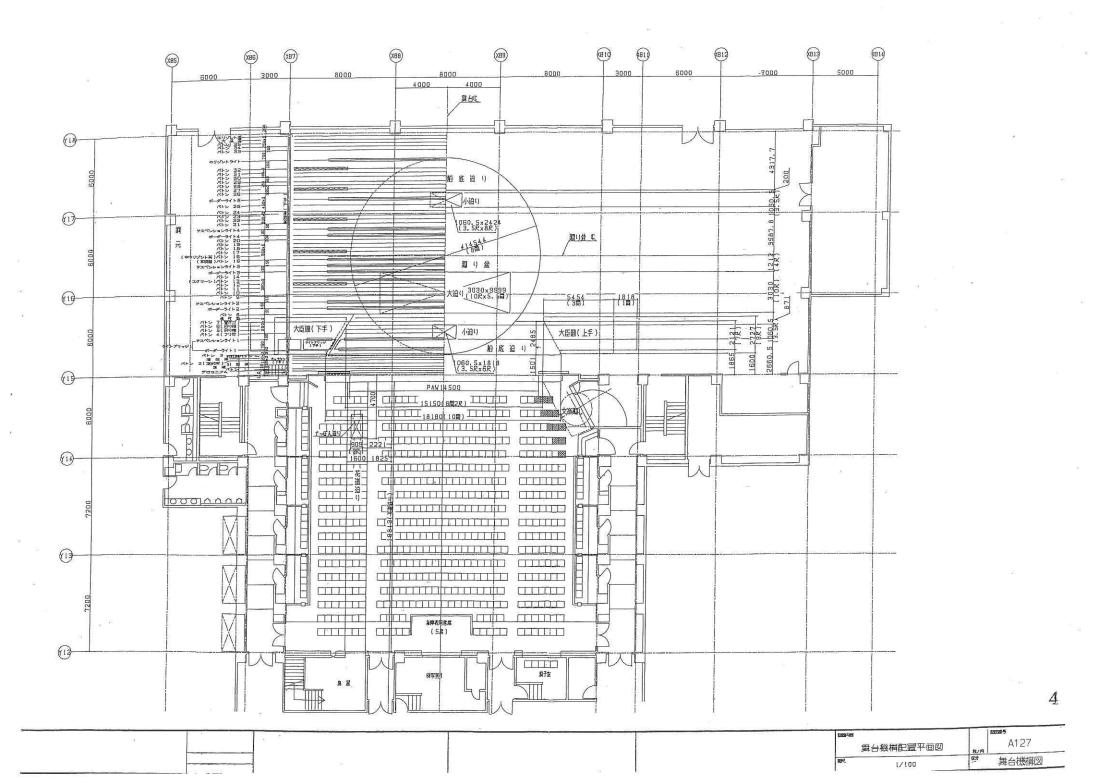
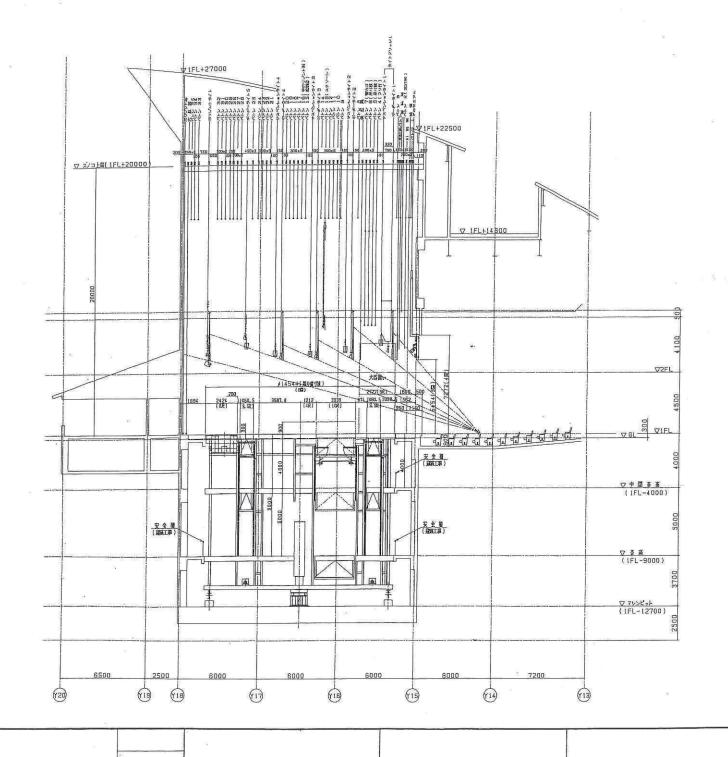


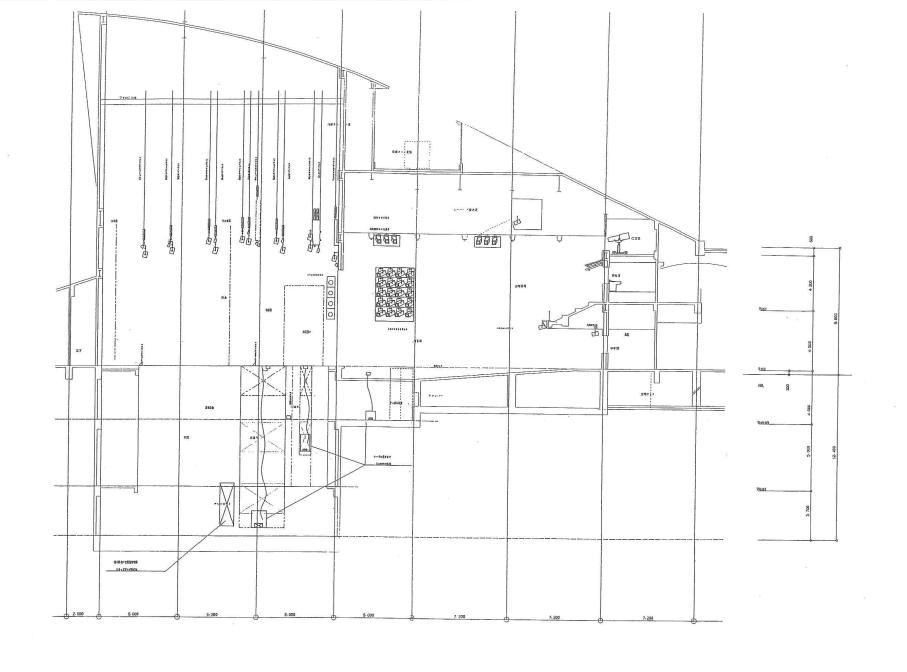
年 月 日 催物名 舞台平面図 1/100 (1マス1.818m) 楽屋出入口 楽屋出入口 ホリゾント幕 -大黒幕 ―― バトン35(※狂言用松羽貝) 西幕 バトン33 ---搬入口(900mm高) ホリゾントライト(5文字共) バトン32 ---バトン31(3袖) —— バトン30 小迫り2 バトン29 ― バトン27(※黒紗) ---バトン26(※仮設文字) ----5ボーダー(5サス共) バトン25(※仮設文字) ----大迫り バトン24(引割幕) ____ バトン23 ---バトン22 ---バトン21(※仮設文字) ---4サス 4ボーダー(4文字共) バトン20 ---バトン19 ---バトン18(※仮設2間文字) ----バトン17(2袖) ----バトン16(中ホリ幕) ---バトン15(松羽目) 間口 18.18m(大臣使用時 12.7~15.4m) 3サス 3ボーダー(3文字共) 奥行 18.18m (有効奥行 16.4m) 中ホリ使用時 7.3m) バトン13 (スクリーン.中UHL) バトン12(引割幕) M..... 高さ 5.454m~7.272m(可動プロセニアム) __網 パトン11 — パトン10 — 緞帳 12~90秒 バトン 9(※仮設文字) —— 舞台高 客席より0.9m 2サス 2ボーダー(2文字共) バトン 長さ(1~35バトン 手動) 23m バトン8 ---飛び切り 19m 後虹梁 「バトン 7(1袖) ―― 最大荷重 350kg バトン 6 ---・舟底迫り(下) 舟底迫り(中) 舟底迫り(上) 廻り盆 直径8間(正盆,裏盆,三面,角度設定) バトン 5 ---バトン 4(※仮設文字) ----大迫り 3.03mX10m 1サス ライナブリッジ] 小迫り1 1.06mX2.424m 大臣囲 大臣囲 1ボーダー(1文字共) 小迫り2 1.06mX1.818m バトン3(仮設袖) 前虹梁 一 暗転幕 == バトン 2(定式幕) すっぽん 0.909mX1.818m 平トラスパトン 緞帳 バトン 1 -可動プロセニアム 舞台機構 操作盤 囲まれたものは 電動バトンです 電気室 文楽廻し ルネッサながと 〒759-4106 山口県長門市仙崎818-1 TEL 0837-26-6001 FAX 0837-26-6002

2017.06現在

月 年 催物名 舞台平面図 1/100 (1マス1.818m) 楽屋出入口 楽屋出入口 ホリゾント幕 -大黒幕 ―― バトン35(※狂言用松羽貝) 東 西幕 バトン33 ---搬入口(900mm高) ホリゾントライト(5文字共) バトン32 ---バトン31(3袖) —— バトン30 バトン29 ― 舟底迫り(中) バトン27(※黒紗) ---バトン26(※仮設文字) ----小迫り1 5ボーダー(5サス共) バトン25(※仮設文字) ----バトン24(引割幕) ____ バトン23 ---バトン22 ---バトン21(※仮設文字) ---4サス 4ボーダー(4文字共) バトン20 ---バトン19 ---バトン18(※仮設2間文字) ----バトン17(2袖) ----バトン16(中ホリ幕) ----バトン15(松羽目) 間口 18.18m(大臣使用時 12.7~15.4m) 3サス 3ボーダー(3文字共) 奥行 18.18m (有効奥行 16.4m) 中ホリ使用時 7.3m) バトン13 (スクリーン.中UHL) バトン12(引割幕) 高さ 5.454m~7.272m(可動プロセニアム) パトン11 — パトン10 — 大迫り 緞帳 12~90秒 バトン 9(※仮設文字) ----舞台高 客席より0.9m 2サス 2ボーダー(2文字共) バトン 長さ(1~35バトン 手動) 23m バトン8 ---飛び切り 19m 後虹梁 「バトン 7(1袖) ―― 最大荷重 350kg バトン 6 ---・舟底迫り(下) 廻り盆 直径8間(正盆,裏盆,三面,角度設定) バトン 5 ---バトン 4(※仮設文字) ----小迫り2 大迫り 3.03mX10m 1サス ライナブリッジ] 小迫り1 1.06mX2.424m 大臣囲 大臣囲 1ボーダー(1文字共) 小迫り2 1.06mX1.818m バトン3(仮設袖) 前虹梁 一 暗転幕 == バトン 2(定式幕) すっぽん 0.909mX1.818m 平トラスパトン 緞帳 バトン 1 -可動プロセニアム 舞台機構 操作盤 囲まれたものは 電動バトンです 電気室 文楽廻し ルネッサながと 〒759-4106 山口県長門市仙崎818-1 TEL 0837-26-6001 FAX 0837-26-6002 2017.06現在







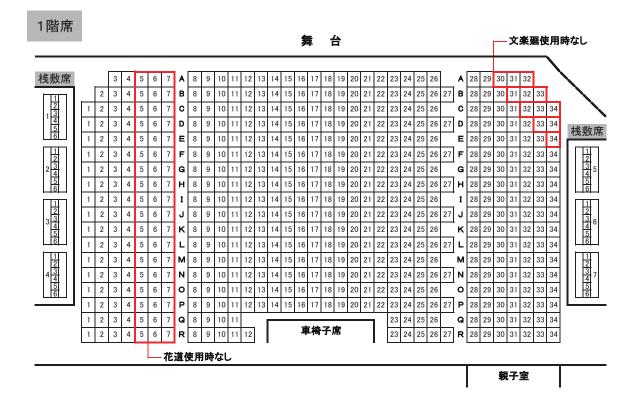
| \$ | 11 | 舞台照明設備 断面図 | E-10.4 |
|----|----|---|--------|
| | | THE MANAGEMENT OF THE PARTY OF | 1/1 |
| | | 1/ 100 | □ 锭気酸¶ |

2017/5/10 現在

| | | | | | | | | | 2017/5/10 現在 |
|--------------|-------------------|---------|-------------|---|----------------------|--------------------------|---------|-------|---|
| 名称 | 仕様 | 数量 | 場所 | 備考 | 名称 | 仕様 | 数量 | 場所 | 備考 |
| 所作台 | 909 × 3636 × 121 | 31枚 | 倉庫 | 3尺×2間 | 演台 | 1800 × 900 × 1000 | 1台 | 倉庫 | キャスター付き |
| " | 909 × 2121 × 121 | 4枚 | 倉庫 | 横敷用足し | 花台 | 900 × 700 × 710 | 2台 | 倉庫 | キャスター付き |
| " | 606 × 3636 × 121 | 2枚 | 倉庫 | 大臣囲い後用 | 司会者台 | 800 × 600 × 1070 | 1台 | 倉庫 | キャスター付き |
| 所作台変形 | 909 × 1818 × 121 | 2枚 | 倉庫 | L型変形/大臣囲い前用 | 指揮者台 | 1212 × 909 × 303 | 1台 | 倉庫 | 2段分割式(1段150mm高) |
| 迫り所作台 | 1818 × 3636 × 121 | 1枚 | 倉庫 | 小迫枠 | 指揮者譜面台 | 600X450X1000 | 1台 | 倉庫 | キャスター付き |
| 型りMIF日 // | | | | | | 000/430/1000 | | | |
| | 1054 × 2418 × 121 | 1枚 | 倉庫 | 小迫1用 | 譜面台 | 4545 (TTI) | 60台 | 倉庫 | 折りたたみ式、黒 |
| 花道所作台 | 1212 × 2727 × 142 | 8枚 | 倉庫 | 両側化粧かまち21mm高 | プログラムスタンド | H=1515 (T型) | 1台 | 倉庫 | 用紙サイズ/300×1250 |
| " | 1212 × 2780 × 142 | 1枚 | 倉庫 | 両側化粧かまち21mm高 | " | H=1515(後板付) | 1台 | 倉庫 | 用紙サイズ/210×1400 |
| すっぽん所作台 | 1212 × 2727 × 142 | 1枚 | 倉庫 | すっぽん迫枠 | 姿見 | 710 × 410 × 1710 | 2枚 | 倉庫 | 1面鏡 |
| " | 909 × 1815 × 121 | 1枚 | 倉庫 | すっぽん迫り用 | 地絣(黒) | 10間×3間 | 2枚 | 倉庫 | ワゴン台車に保管 |
| 開帳場 | 1212 × 909 × 121 | 3枚 | 倉庫 | | 地絣(グレー) | 10間×3間 | 3枚 | 倉庫 | ワゴン台車に保管 |
| 化粧框1 | L=3636 | 4本 | 倉庫 | | パンチカーペット(黒) | 1.8mX15m | 12本 | 中奈落 | 盆、迫り使用不可 |
| 化粧框2 | L=1878 | 1本 | 倉庫 | 花道なし時用 | パンチカーペット(赤) | 1820 × 14544 | 4枚 | 中奈落 | 1間×8間 |
| 化粧框3 | L=1818 | 1本 | | 花道使用時下手用 | リノリュウム(黒) | 舞台用 | 1式 | 中奈落 | 盆、迫り使用可 |
| | | | | | ////ユウム(<u>無</u> / | | | | 皿、足り灰用り |
| 化粧框4 | L=667 | 1本 | 倉庫 | 花道使用時上手用 | | 花道用 | 1式 | 中奈落 | |
| 化粧框5 | L=653 | 1本 | 倉庫 | | 上敷 | 878×14544(8間) | 2枚 | 倉庫 | |
| 化粧框6 | L=433 | 1本 | 倉庫 | | " | 878×7272(4間) | 4枚 | 倉庫 | |
| 平台 | 1212 × 1818 × 121 | 19枚 | 大臣囲内 | 4×6 | " | 878×3636(2間) | 8枚 | 倉庫 | ※現在6枚のみ |
| " | 909 × 1818 × 121 | 36枚 | 大臣囲内 | 3×6 | スタイロ畳 | 1帖 | 16帖 | 上手奥 | |
| " | 606 × 1818 × 121 | 10枚 | 大臣囲内 | 2×6 | 国旗・県旗・市旗(大) | 1800 × 1200 | 各1枚 | 倉庫 | |
| " | 1212 × 909 × 121 | 2枚 | 大臣囲内 | 3×4 | 国旗・県旗・市旗(小) | 800 × 530 | 計6枚 | | 各1枚 |
| " | 909 × 909 × 121 | | 大臣囲内 | 3×3 | 吊り看板枠 | 900 × 2727 | 4枚 | 倉庫 | ベニヤパネル |
| 開き足(高足) | 1212 × 727 | 12台 | 奈落 | 4尺幅×2尺4寸高 | フェルト毛氈(紺) | 1800×10908(6間) | 2枚 | 倉庫 | 6間 |
| | | | | | | | | | |
| " | 1212×515 | 12台 | 奈落 | 4尺幅×1尺7寸高 | フェルト毛氈(赤) | 940 × 1500 | 2枚 | 倉庫 | ※かなり厚手 |
| " | 909 × 727 | 30台 | 奈落 | 3尺幅×2尺4寸高 | 緋毛氈 | 1720×7272(4間) | 8枚 | 倉庫 | |
| " | 909 × 515 | 30台 | 奈落 | 3尺幅×1尺7寸高 | " | 1720×3636(2間) | 8枚 | 倉庫 | ※現在1枚行方不明 |
| 箱足 | 182 × 303 × 515 | 40個 | 下手奥 | 6寸、尺、尺7寸 | " | 1720×2727(1.5間) | 4枚 | 倉庫 | |
| " | 182 × 303 × 333 | 30個 | 下手奥 | 6寸、尺、尺1寸 | 長座布団 | 545 × 3600 | 8枚 | 倉庫 | 赤 |
| 木台 | 91 × 91 × 303 | 20個 | 下手奥 | 3寸角×尺 | " | 545 × 1800 | 4枚 | 倉庫 | 赤 |
| 人形立 | H=2727 | 10本 | 奈落 | タル木製 | 高座用座布団 | 700 × 750 | 2枚 | 倉庫 | 赤×1、紫×1 |
| | H=1818 | 20本 | 下手奥 | タル木製 | 楽屋用座布団 | 700 × 700 | 30枚 | 倉庫 | 茶 |
| 蹴込パネル(濃木目) | 1818×212 | 7枚 | 倉庫 | 7寸高 | ドライアイスマシン | オンステージA型 | 2台 | 中奈落 | ヒーター/30A×2口 |
| | | | | | | | | | L 3 /30A \ ZI |
| " | 1818 × 303 | 7枚 | 倉庫 | 1尺高 | スモークマシン | ロスコ1200 | 1台 | 照明棚 | |
| " | 1818 × 424 | 7枚 | 倉庫 | 1尺4寸高 | ジェットファン | スピコンママ | 1台 | 綱元 | 出力20~550w |
| " | 1818 × 636 | 7枚 | 倉庫 | 2尺1寸高 | 長机1 | W1800 × D600 × H700 | 6台 | 楽屋通 | 前垂有キャスター付 |
| 箱階段(3段) | 900 × 900 × 636 | 2台 | 大臣囲内 | 2尺1寸高(7寸あがり) | 長机2 | W1800 × D600 × H700 | 20台 | 大臣囲内 | 前垂無キャスター無 |
| 箱階段(2段) | 900 × 609 × 424 | 2台 | 大臣囲内 | 1尺4寸高(7寸あがり) | 式典用椅子 | | 40脚 | 倉庫 | 8脚x5組 |
| 箱階段(1段) | 900 × 303 × 212 | 2台 | 大臣囲内 | 7寸高 | グランドピアノ | ヤマハCF3S(88鍵) | 1台 | ピアノ庫 | 1600 × 2750 × 1030/500Kg |
| 能•狂言用柱1 | 153 × 153 × 1500 | 4本 | 倉庫 | 四方柱 高 | ピアノ椅子 | | 2脚 | ピアノ庫 | 背もたれ有り/無し 各1 |
| 能•狂言用柱2 | 153 × 153 × 760 | 4本 | 倉庫 | 四方柱 低 | 271133 | | -13-7 | -777 | .,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| 能・狂言揚げ幕枠 | 2000 × 2700 | | | 四万任 区 | 演出用テ ー ブル | 910 × 1210 | 2式 | 倉庫 | |
| | | 1台 | | | | | | | |
| 橋掛り | 2727 × 600 | 3本 | 倉庫 | | 一文字幕 | 21600X1800(h1間) | 8枚 | 常吊,倉庫 | 7枚手動バトンに仮吊 |
| 狂言松用ベース | 445 × 445 | 3枚 | 倉庫 | 木製 | 一文字幕 | 21600X3600(h2間) | 1枚 | 常吊 | 23バトン(手動)に仮吊 |
| 床机 | 1818X606X497 | 1台 | 倉庫 | 畳敷 | グレー紗幕 | 23200 × 9200 | 1枚 | 倉庫 | |
| 大臣囲い | | 1式 | 上手 | 上手袖に収納 | 黒紗幕 | 18000 × 9000 | 1枚 | 常吊 | 27バトン(手動)に仮吊 |
| 大臣用文楽廻し | 変型、盆=2300φ 850高 | 1式 | 奈落 | 金、銀面2300X1290 | 黒袖幕 | 3600×9000(2間×5間) | 2枚 | 倉庫 | 棚に保管 |
| | | 1式 | 上手前 | 客席上手前に設置 | 黒袖幕 | 3600X8100(2間×4.5間) | 2枚 | 倉庫 | 棚に保管 |
| 仮設文楽舞台足し | 2800X1307X490 | 1式 | 奈落 | 平行四辺形 | ジョーゼットアーチ | 小1・中2・大2 間口8間 | 5枚 | 倉庫 | ワゴン台車に保管 |
| 手摺り | 8寸高 | 1式 | 馬立 | 5枚組 | ジョーゼット袖 | 3600X8100 | 5枚 | 倉庫 | ワゴン台車に保管 |
| 会館紋入り鳥屋揚幕 | (a) (i) | 1式 | 常設 | 鳥屋口常設 | 松羽目 | 16362 × 5454 | 1枚 | 常吊 | |
| | | | | 与座口吊 政 | | | | | 15バトン(電動)に常吊 |
| 会館紋入り大臣揚幕 | | 1式 | 倉庫 | | 狂言用松羽目 | 本舞台3.5間 | 1式 | 常吊 | |
| 会館紋入り文楽揚幕 | | 2式 | 上手前 | | スクリーン | 11450 × 4700 | 1枚 | 常吊 | 13バトン(電動)に常吊 |
| 竹羽目 | 4550 × 3030 | 2枚 | 馬立 | 御幕口、臆病口 | スクリーン、小 | W3000×H2000(淵別) | 1枚 | | 奈落 |
| " | 4550 × 3030 | 2枚 | ホリ奥 | 上下前囲い | | | L | | |
| " | 4550 × 1820 | 2枚 | ホリ奥 | | _ | 【 リハーサル | 室備 | 品】 | |
| " | 4550 × 910 | 2枚 | ホリ奥 | | PCセレクター | 1IN/3OUT | 1個 | | D-Sub入出力 |
| 金屏風 | 754 × 2424 | 2双 | 下手奥 | 6曲 | ビデオビューワー | AV-P750 | 1台 | | 7.7.7 |
| 亚升瓜 | /J4 ^ Z4Z4 | 2 /X | 1 丁类 | νш | | | 1 . | | |
| 48K 1 | 445000 | 4 4 4 7 | | 年日46 キキキ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | AVセレクター | JX-S510 | 1台 | | 専用ラック |
| 反響板 | 1枚200円 | 14枚 | 奈落 | 簡易的な持ち出し式 | ビデオデッキ | S-VHS | 1台 | | |
| 映画用黒シート | 1820 × 18000 | 5枚 | 倉庫 | 1間×10間 | ビデオモニター | | | | |
| ホワイトボード | 1850 × 2000 | 1枚 | 楽屋通 | ボード面3X6 | 仮設スクリーン | 2230×3050 (150インチ) | 1枚 | | 自立スタンド有り |
| | | | | | グランドピアノ | カワイ | 1台 | | |
| プロジェクター | エプソン | 1台 | 事務所 | 3500ANCI+10mケーブル | ピアノ椅子 | | 1脚 | | 背もたれ有り |
| ,/, j | | - Ц | ナ 9カ171 | 2220/11101/ J/V | _ / / THI] | <u> </u> | יואנויי | | H 0/2/0/H 7 |

| Po TL | AK 50 PO 44 | | ++ <u>-</u> | h— =n. 44 | **** | 2017/06現在 |
|----------------|-------------|----|-------------|-----------|------|----------------------------------|
| 名称 | 常設吊物 | 昇降 | 基本ウェイト数 | 仮設物 | 許容荷重 | 備考 |
| 可動プロセニアム | ボーダー | 電動 | 4 | | 250 | 額縁1間上下可、照明回路(12cir.)あり |
| バトン1 | | 高升 | 1 | | 350 | 緞帳前バトン 図案「朝陽」オレンジ系朝日の刺繍(12秒~) |
| 緞帳 | | 電動 | 0.5 | | 250 | |
| 平トラスバトン | | | 8. 5 | | 350 | 平トラスバトン |
| 暗転幕 | | | 12. 5 | | 350 | L |
| バトン2 | 定式幕 | | 12 | | 350 | カーテンレール式、常吊 |
| 前紅梁 | | | 21 | | 350 | ベタ黒、木枠 |
| バトン3 | 19 19 1-11 | 電動 | | | 350 | 固定仮袖幕、幕間14.9m |
| 1ブリッジ(中) | ボーダー、灯体 | 電動 | | | 800 | 文字共吊 |
| 1ブリッジ(上・下) | ボーダー、灯体 | 電動 | | | 200 | 文字共吊 |
| バトン4 | | | 1 | | 350 | ※1間文字(仮吊) |
| バトン5 | | | 1 | | 350 | |
| バトン6 | | | 1 | | 350 | |
| バトン7 | 1袖 | | 15. 5 | | 170 | 全閉幕間13m |
| 後紅梁 | | 電動 | | | 350 | ベタ黒パネル |
| バトン8 | | | 1 | | 350 | |
| 2ボーダー | ボーダー | 電動 | | | 250 | 文字共吊 |
| 2SUS | 灯体 | 電動 | | | 600 | |
| バトン9 | | | 1 | | 350 | ※1間文字(仮吊) |
| バトン10 | | | 1 | | 350 | |
| バトン11 | | | 1 | | 350 | |
| バトン12 | 引割幕 | | 35. 5 | | 350 | 第1引割幕、裏盆で大迫の上に乗る |
| 東西幕(下手) | | | 5 | | | |
| バトン13 | スクリーン/中UH | 電動 | | | 150 | 映画時第1引割幕でサイドフレーム |
| バトン14 | | | 1 | | 350 | |
| 東西幕(上手) | | | 5 | | | |
| 3ボーダー | ボーダー | 電動 | | | 250 | 文字共吊 |
| 3SUS | 灯体 | 電動 | | | 600 | |
| バトン15 | 松羽目 | 電動 | | | 350 | |
| バトン16 | | | 14 | | 350 | ほぼ盆芯 |
| バトン17 | | | 13 | | 170 | 全閉幕間13m |
| バトン18 | | | 3 | | 350 | ※2間文字(仮吊) |
| バトン19 | | | 1 | | 350 | 777-1732 4 3 (1977) |
| バトン20 | | | 1 | | 350 | |
| 4ボーダー | ボーダー | 電動 | | | 250 | 文字共吊 |
| 4SUS | 灯体 | 電動 | | | 600 | |
| バトン21 | 71 17 | 电动 | 1 | | 350 | ※1間文字(仮吊) |
| バトン22 | | | 1 | | 350 | X1161X 1 (X10) |
| バトン23 | | | 1 | | 350 | |
| バトン24 | | | 35 | | 170 | 弟2引割幕 |
| バトン25 | | | 1 | | 350 | ※1間文字(仮吊) |
| 5ボーダー/5SUS | ボーダー、灯体 | 電動 | ' | | 500 | 文字なし |
| バトン26 | | 电到 | 1 | | 350 | ※1間文字(仮吊) |
| バトン27 | | | 2. 5 | | 350 | 黒紗(仮吊) |
| バトン27 | | | 2. 5 | | 350 | 無沙(双巾) |
| | | | 1 | | 350 | |
| バトン29 バトン30 | | | 1 | | 350 | |
| | | | | | | 全閉幕間13m |
| バトン31 | 3袖 | | 13 | | 350 | 上(7) 帝(月) 13(11) |
| バトン32 | | 而私 | 2 | | 350 | 立 字 世 早 |
| UH | | 電動 | 1 | | 350 | 文字共吊 |
| バトン33 | | | 1 | | 350 | |
| バトン34 | | | 1 | | 350 | WY |
| バトン35 | | | 1 | | 300 | ※狂言用松羽目(仮吊) |
| 大黒幕 | | | 14. 5 | | 350 | |
| ホリゾント幕 | | | 15 | | 350 | |

ルネッサながと 舞台・客席・楽屋図 浴室2 浴室1 楽屋小 楽屋中(2) 楽屋 楽屋大(2) 楽屋口 搬入口-搬入口 小 GL=-900mm 風除室 スタッフ 室 和室1~3 楽屋通り (10畳×2室、6畳x1室) \mathbb{H} 箱馬(大) 金屏風 ピアノ庫 箱馬(小) 馬立 角材等 00 廻り盆 楽屋中(1) 綱元 小迫2 台車 ローリングタワー 和 宰 エントランス 大臣囲(下) 大迫 4x6 3x6/ 舞台倉庫 前室 3x6 綱元 廻り盆 Φ14.544m 大臣囲(上) 4x6 大迫り 3.03mX10m 小迫り1 1.06mX2.424m 机 小迫り2 1.06mX1.818m すっぽん 0.909mX1.818m 照明器具類(キャスター) 小迫1 リハーサル室 1階客席数 618 (花道使用時 564 文楽廻 し使用時 606 綱元 倉庫 音響ラック(キャスター) 照明棚 大臣囲 16mX14m 大臣囲 '舟底(下) 舟底(中) 舟底(上) 2階客席数 184 184 184 照明棚 計 802 748 790 操作盤 ※他に身障者席、親子席いずれも5席程度 給湯室 女性トイレ ПП 文楽廻し 前室 電気室 ルネッサながと 階段室/ 階段室 〒759-4106 山口県長門市仙崎818-1 TEL 0837-26-6001 FAX 0837-26-6002 男性トイレ 000 000 大会議室 桟敷席 ппп 2階 ППП 小会議室 身障者席 前室 前室 レストラン D. S 前室 親子室 映写室 鳥屋 前室 前室 ロビーへ 前室 調光室



ルネッサながと 劇場座席表

2階席

