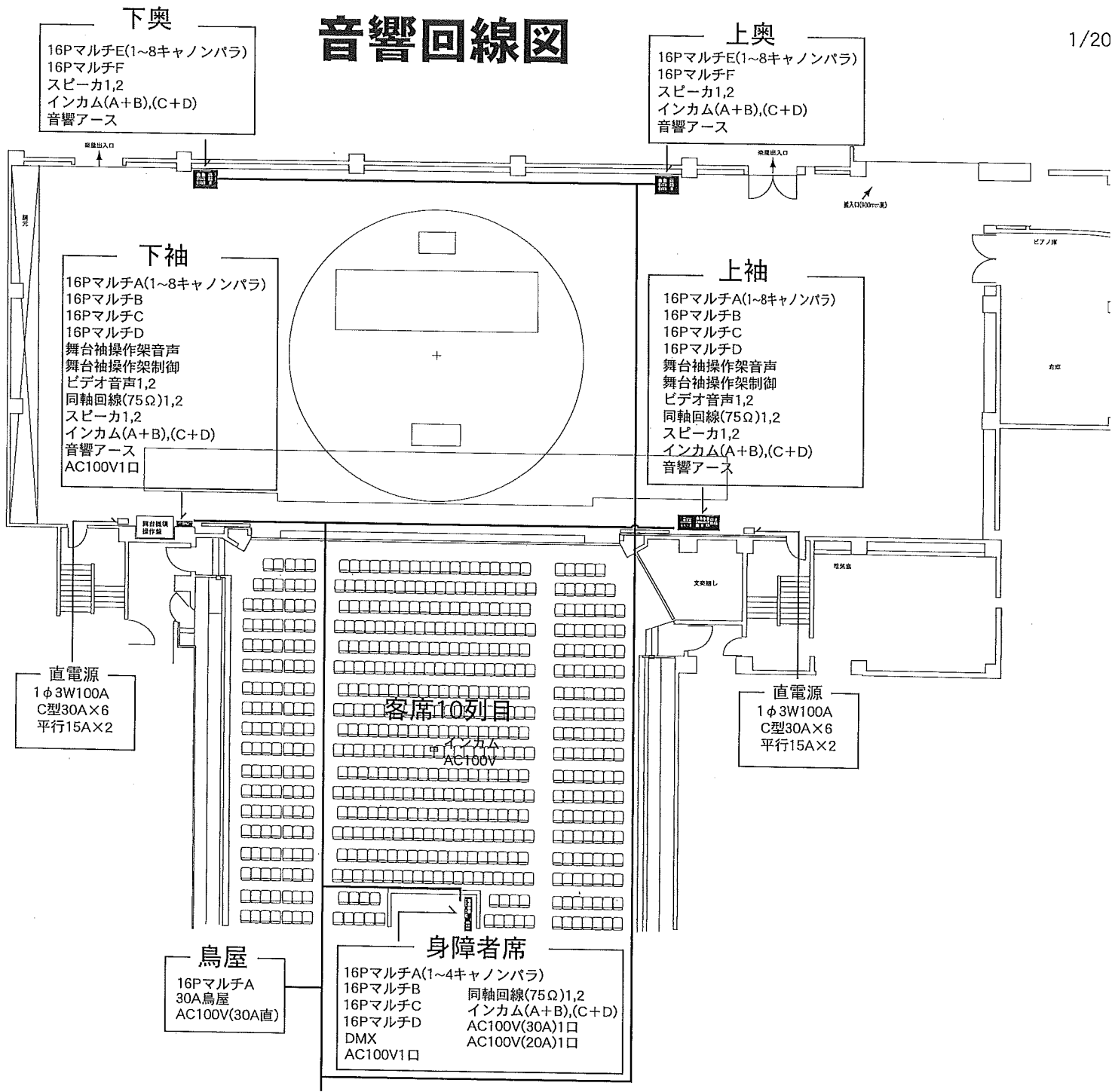


音響設備一覧

2020/4/6

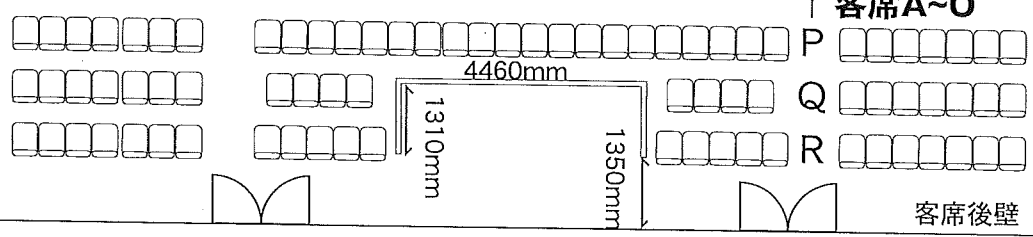
| 名称 | 仕様 | 数量 | 備考 | 名称 | 仕様 | 数量 | 備考 |
|---------------|---|------------|---|--------------|-----------------------------------|-----|--------------|
| 【 固定設備 】 | | | | 【 マイクロホン 】 | | | |
| 音響調整卓 | YAMAHA CL5 | 1台 | 72モ/8ステレオ入力、出力バス: 24Mix,8Matrix、ローカル/O: 8Mic/Line入力,8Line出力 | ワイヤレスハンド | audio-technica ATW-DT3102/SHH1 | 6本 | |
| プロセニアムスピーカー | NEXO GEO M1012/M1025 | 3基 | L/G/R | ワイヤレスタイプ | audio-technica ATW-DT3101HH1 | 6本 | |
| サイドスピーカー | NEXO GEO M1012/M1025/MSUB15 | 2基 | L/R | ヘッドセット型 | audio-technica ATM75cH | 4本 | |
| フロントスピーカー | NEXO ID24-T12040 | 6台 | 客席最前部 | ダイナミックマイク | SHURE SM58-LC | 7本 | |
| 固定FBスピーカー | NEXO PS15U | 2台 | 舞台上下袖 | " | SHURE SM58S | 2本 | |
| シーリングスピーカー | APOGEE AE-1 | 8台 | | " | SHURE SM57-LC | 4本 | |
| ウォールスピーカー | APOGEE AE-1 | 16台 | 客席中央8箇所 | " | SENNHEISER MD441U | 4本 | |
| 機数席補助スピーカー | YAMAHA VXC6 | 14台 | 機数上手8台/機数下手6台 | " | SENNHEISER MD421 | 2本 | |
| パワーアンプ | NEXO NXAMP4x2mk2 | 4台 | プロセ・サイド | " | audio-technica AT808G | 2本 | AT8614スタンド×2 |
| " | NEXO NXAMP4x1mk2 | 1台 | フロント | コンデンサーマイク | AKG C480Bcoomb-ULS61 | 5本 | |
| " | YAMAHA PC406-D | 2台 | 各所コンセント | " | SONY C-38B | 6本 | |
| " | YAMAHA XMV8280-D | 2台 | 機数・楽屋系 | " | SONY C-535P | 4本 | |
| " | YAMAHA PC-3500 | 12台 | ウォール・シーリング | " | SONY C-536P | 4本 | |
| 誘導無線解説装置 | カセットテープデッキ×3台 ワイヤレスイヤホン・誘導受信機 | 1式 200式 | | パウンダリーマイク | audio-technica AT851a | 6本 | |
| パラメトリックイコライザー | YAMAHA YDP2006 | 3台 | 映写LGR・ウォール上手/下手 | ショツクマウント | audio-technica AT8410a | 2本 | |
| シグナルプロセッサー | YAMAHA MRX7-D | 1台 | | 【 スタンド 】 | | | |
| 開演ブザー装置 | TASCAM SS-R250N | 1台 | | ブームスタンド | K&M ST210/2B | 24本 | |
| ワイヤレス受信機 | audio-technica ATW-DR3120DANHH1 | 3台 | 6波(Gr:BG Ch1~6をセット) | " | K&M ST259 | 14本 | |
| メモリー/CDレコーダー | TASCAM SS-CDR250N | 4台 | | " | K&M ST255/1B | 4本 | |
| カセットテープレコーダー | TASCAM 202mkVII | 2台 | | 床上スタンド | K&M ST260/7 | 6本 | ストレート |
| 調整室モニター | NEUMANN KH120AG | 2台 | | " | 高砂 MF-213 | 4本 | フレキ |
| エアームニターマイク | AKG C451B | 2本 | | " | 高砂 MF-18TM | 6本 | ストレート |
| 【 舞台袖設備 】 | | | | 卓上スタンド | SUGI PRODUCTS DS-31M | 4本 | |
| ミキサー | YAMAHA QL1 | 1台 | モノラルx32、ステレオx8、ミックス x16、DCAx16、マトリクスx8 | " | SUGI PRODUCTS DS-40K | 3本 | フレキ |
| メモリー/CDレコーダー | TASCAM SS-CDR250N | 2台 | | " | SONY SAD-26 | 2本 | |
| カセットテープレコーダー | TASCAM 202mkVII | 1台 | | マイクスタンドアダプター | YAMAHA BSM-10A | 5個 | スピーカー取付金具 |
| モニタースピーカー | YAMAHA MSP3 | 2台 | | 【 ケーブル 】 | | | |
| カゲマイクロホン | SM58-LC | 1本 | カフBOX付 | マイクケーブル | 20m | 15本 | |
| 【 移動型設備 】 | | | | " | 10m | 7本 | |
| グラフィックイコライザー | YAMAHA Q2031B | 2式 | ラック | " | 5m | 2本 | |
| マルチエクタ | YAMAHA SPX990 | 1台 | ラック | " | 2m | 17本 | |
| MDレコーダー | TASCAM MD-301 | 1台 | ラック | スピーカーケーブル | 4Pin-10m | 10本 | |
| スピーカー | YAMAHA SM15IV | 4本 | 500W | " | 4Pin-5m | 3本 | |
| " | ALTEC DTS200 | 3本 | 200W | " | スピコン-20m | 9本 | 映画用 |
| " | MARTIN AUDIO LE100 | 8台 | 300W | スピコン | NL4MM | 6個 | 中継アダプター |
| モニタースピーカー | YAMAHA MS-20S | 2本 | | スピコン変換 | NL4-4Pin(メス) | 8本 | |
| スピーカースタンド | ULTIMATE TS-90T | 6本 | | マルチケーブル | 16ch-20m | 4本 | |
| " | K&M ST21300002B | 8本 | | " | 16ch-10m | 8本 | |
| スピーカー | APOGEE AE-8×2,AE-12 | 3式 | 映画用スピーカー | " | 4ch-25m | 1本 | 映画用 |
| アンプ | APOGEE P-12PVT/P-8PVT YAMAHA PG-7500×3 | 3式 | アンプラック1式 | " | 2ch-15m | 1本 | |
| 【 ケーブル 】 | | | | マルチコネクタボックス | 16ch Box | 8個 | |
| スピーカーケーブル | スピコン-0.5m | 8本 | 調整室SPパッチ用 | 変換ケーブル | XLR3-12C(オス)-RCA(オス)/2m | 10本 | |
| " | スピコン-1m | 8本 | 調整室SPパッチ用 | " | XLR3-11C(メス)-100/3m | 10本 | |
| " | スピコン-1.5m | 4本 | 調整室SPパッチ用 | " | XLR3-12C(オス)-100/3m | 10本 | |
| " | スピコン-5m | 8本 | 移動型SP用 | " | 100-100/3m | 10本 | |
| " | スピコン-10m | 8本 | 移動型SP用 | 変換コネクタ | XLR3-11-11 | 10個 | |
| " | スピコン-20m | 4本 | 移動型SP用 | " | XLR3-12-12 | 10個 | |
| CAT6STPケーブル | 5m | 6本 | DanteNetWork用 | 【 その他 】 | | | |
| " | 10m | 6本 | DanteNetWork用 | ダイレクト・ボックス | BOSS DI-1 | 4個 | |
| " | 20m | 2本 | DanteNetWork用 | カフBOX | EXCELLENT ONKYO FDS-1 I | 2個 | |
| 【 I/O ラック 】 | | | | ガナリマイクセレクター | 客席内演出席用 | 1台 | 専用ケーブル有 |
| 入出力ボックス | YAMAHA Rio3224-D2 | 1台 | 調整室I/Oパッチ架 No.1 | ヘッドホン | audio-technica ATH-SX1 | 2本 | |
| " | YAMAHA Rio1608-D2 | 2台 | 移動ラック式 | インカム | ヘッドセット CC-300 | 17個 | 移動用 9個 |
| | | | | " | ベルトバック RS-702 | 12個 | 移動用 8個 |
| | | | | " | スピーカーステーション KB-702 | 3台 | 移動用 1台 |
| | | | | " | XLR-6Pinケーブル 5m | 18本 | |
| | | | | " | XLR-6Pinケーブル 10m | 9本 | |
| | | | | " | XLR-4Pinケーブル 3m | 4本 | |
| | | | | " | XLR-4Pinケーブル 5m | 4本 | |
| | | | | " | XLR-4Pinケーブル 10m | 2本 | |

音響回線図



音響室へ

身障者席の広さ



2階席STUV

